

Einleitung	7
Abschnitt I – Analyse	15
(R)echte Geschlechter?	16
Die Bedeutung von Geschlecht für rechte Ideologien und Lebenswelten Vivien Laumann	
Von Rebellen, Helden und Freigeistern:	28
Geschlechterkonstruktionen in extrem rechten Jugendmedien Juliane Lang, Vivien Laumann, Andrea Nachtigall, Tina Neumann	
Eine potenziell tödliche Mischung:	46
Extrem rechter Frauenhass und neonazistische Gewalt Heike Kleffner	
Abschnitt II – Pädagogik	56
Rechtsextremismus als Suche nach Handlungsfähigkeit?	57
Subjektive Funktionalität von Verhalten als Ausgangspunkt von Rechtsextremismusprävention Katharina Debus <i>Exkurs A: Kritik an pädagogischen Angeboten mit dem Hauptziel der Einstellungsveränderung und Alternativen</i> <i>Exkurs B: Spannungsverhältnisse pädagogischer Rechtsextremismusprävention</i>	
Abgewandelte Kollegiale Fallberatung	96
Funktionen von Einstellungen/Verhaltensweisen und pädagogischen Konsequenzen Katharina Debus/Olaf Stuve	
Von versagenden Jungen und leistungsstarken Mädchen	100
Geschlechterbilder als Ausgangspunkt von Pädagogik Katharina Debus <i>Exkurs C: Thesen zur Funktionalität verkürzter Geschlechterbilder</i> <i>Exkurs D: Geschlechterreflektierte Pädagogik</i>	
Reflexionsfragen zur Bedeutung der eigenen Geschlechtlichkeit und Sozialisation für pädagogisches Handeln	144
Katharina Debus	

Von der Suche nach männlicher Souveränität und natürlicher Weiblichkeit	146
Geschlechterreflektierte Rechtsextremismusprävention unter den Vorzeichen von Geschlechteranforderungen und subjektiver Funktionalität Katharina Debus und Vivien Laumann <i>Exkurs E: Was kann helfen im Umgang mit diesen vielfältigen pädagogischen Heraus- und Überforderungen?</i>	
„Nazis haben wir hier nicht“	171
Überlegungen und Problematisierungen zu einem pädagogisch sinnvollen Verständnis und der Frage der Begriffs-Wahl Olaf Stuve	
Jugendliteratur zum Thema Rechtsextremismus	201
Auswahlkriterien, Checkliste und beispielhafte Besprechungen einzelner Bücher Tobi Blaß	
Jugendliteratur zum Thema Rechtsextremismus eine Checkliste zur Auswahl	211
Tobi Blaß	
Autorinnen- und Autorenangaben	214
Über die Hans-Böckler-Stiftung	217