

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	9
<b>Geschichtsdidaktik, Geschichtskultur, Geschichtswissenschaft</b>	
<i>(Bernd Schönemann)</i> .....	11
Geschichtsdidaktik als Wissenschaft vom Geschichts- bewusstsein in der Gesellschaft .....	11
Geschichtskultur als neues Forschungsfeld .....	16
Der Platz im Gefüge: Verortung der Geschichtsdidaktik im System der Wissenschaften .....	20
<b>Historisches Lernen und Wissenserwerb</b>	
<i>(Hilke Günther-Arndt)</i> .....	24
Was ist das „Historische“ am historischen Lernen? .....	25
Schülervorstellungen zur Geschichte .....	28
Motivation und Interesse .....	33
Entwicklung historischen Denkens .....	37
Wissen und Wissenskonstruktion .....	39
Begriffe, Schemata, Scripts und mentale Modelle .....	43
Ein historisches Wissensmodell? .....	48
<b>Lehrpläne, Richtlinien, Bildungsstandards</b>	
<i>(Bernd Schönemann)</i> .....	50
Zwischen Disziplin und Distanz: Zum Umgang mit Lehrplänen .....	50
Beliebigkeit und mangelnde Koordination: Die gegenwärtige Geschichtslehrausbildung .....	51
Historische Fundierung: Lehrplangeschichte .....	54
Systematische Fundierung: Funktion und Struktur von Richtlinien und Lehrplänen .....	56
Nach PISA: Kompetenzorientierte und standardbasierte Geschichtslehrpläne .....	63
<b>Geschichte im Fächerverbund</b>	
<i>(Waldemar Grosch)</i> .....	67
Hessische Richtlinien reloaded? .....	68
Das Problem der Stundenreduktion .....	68
Das Problem der Schwerpunktverschiebung .....	69

Das Problem des fachfremden Unterrichtens .....	71
Das Problem der Lehrerbildung .....	72
Das Problem der Lernergebnisse .....	72
Fazit .....	73
<b>Schriftliche Quellen und Darstellungen</b>	
<i>(Waldemar Grosch)</i> .....	74
Was sind Quellen? – Was sind Darstellungen? .....	74
Sorten von Textquellen und ihre Bedeutung für den Geschichtsunterricht .....	76
Quellen im Geschichtsunterricht .....	83
Methodik der Quellenarbeit .....	86
Historische Darstellungen .....	95
<b>Bildliche Quellen und Darstellungen</b>	
<i>(Edda Grafe, Hilke Günther-Arndt, Carsten Hinrichs)</i> .....	100
Bilder im Wissenserwerb .....	100
Bildquellen .....	103
<i>Geschichtswissenschaft und Bilder (103) – Didaktische Überlegungen und unterrichtliche Möglichkeiten (106) – Historienbilder (110) – Pressefotografien (112) – Werke der Malerei (113) – Bilder als Quellen für Realaussagen (114) – Karikaturen und Plakate (116)</i>	
Darstellende Bilder zur Geschichte .....	120
<i>Rekonstruktionszeichnungen (121) – Geschichtskarten (122) – Logische Bilder (126)</i>	
<b>Filmische Quellen und Darstellungen</b>	
<i>(Norbert Zwölfer)</i> .....	132
Historisches Lernen und filmische Darstellungen .....	133
Filmtypen .....	136
Zur Bildsprache des Films .....	139
Unterrichtspraktische Hinweise .....	142
<b>Gegenständliche Quellen und museale Darstellungen</b>	
<i>(Dietmar von Reeken)</i> .....	144
Lernpotenzial von Sachquellen .....	144
Sachquellen im Klassenzimmer .....	149
Sachquellen an außerschulischen Lernorten .....	151

**Methodik des Geschichtsunterrichts**

<i>(Hilke Günther-Arndt)</i> .....	158
Einordnungen und Abgrenzungen .....	158
<i>Das Methodenproblem aus pädagogischer Sicht (158) –</i>	
<i>Die unterrichtspsychologische Sicht (160) – Das Methodenproblem</i>	
<i>aus geschichtsdidaktischer Sicht (162)</i>	
Strukturierungskonzepte .....	166
<i>Chronologisch-genetisches Verfahren (167) – Längsschnitt (168) –</i>	
<i>Querschnitt (168) – Fallanalyse (169) – Konstellationsanalyse (170) –</i>	
<i>Biografisches Verfahren (170)</i>	
Historische Erkenntnisverfahren .....	171
<i>Historische Methode (171) – Historischer Vergleich (173) –</i>	
<i>Multiperspektivität (175)</i>	
Unterrichtsmethodische Strukturierungskonzepte .....	177
<i>Problemorientierter Geschichtsunterricht (177) –</i>	
<i>Handlungsorientierter Geschichtsunterricht (179)</i>	
Lehr-Lernkonzepte .....	181
<i>Empirische Befunde: Monotonie und Vielfalt (181) –</i>	
<i>Erarbeitender Geschichtsunterricht (184) – Aufgabenbasierter</i>	
<i>Geschichtsunterricht (188) – Projektförmiger Geschichts-</i>	
<i>unterricht (196) – Erkundender Geschichtsunterricht (203)</i>	
Fazit .....	204

**Planung von Geschichtsunterricht**

<i>(Holger Thünemann)</i> .....	205
Entscheidungsfelder der Unterrichtsplanung .....	206
Prinzipien der Unterrichtsplanung .....	208
Phasen des Unterrichtsverlaufs .....	210
Geschichtslehrerkompetenzen und Strategien	
der Unterrichtsvorbereitung .....	212

**Historische Kompetenzen – Diagnose und Bewertung**

<i>(Meik Zülsdorf-Kersting)</i> .....	214
Kompetenzen und Kompetenzmodelle .....	215
Diagnose, Evaluation und Leistungsbeurteilung .....	219
Ausblick .....	225

---

<b>Geschichtsunterricht und Computer</b>	
<i>(Hilke Günther-Arndt)</i> .....	227
Die digitale Medienrevolution .....	227
Textverarbeitungsprogramme .....	229
Lehr-Lernkonzepte und Computer .....	231
Historisches Lernen und Wikipedia .....	233
„Must know’s“ im Internet für Geschichtslehrkräfte .....	235
 <b>Interkulturelles Geschichtslernen</b>	
<i>(Dietmar von Reeken)</i> .....	238
Didaktische Legitimationen .....	239
Ziele und Perspektiven .....	242
Inhalte und Verfahren .....	243
Probleme und Grenzen .....	245
 <b>Literatur</b> .....	247
 <b>Register</b> .....	266